

1. この講座をどちらでお知りになりましたか

新聞・雑誌	0	
ちらし	12	
友人・知人の紹介	20	
ウェブサイト・ブログ	3	(伊藤忠記念財団 HP1)
メーリングリスト	1	出版 UD 研究会
ダイレクトメール	4	
その他	11	図書館の紹介 5、点字図書館の紹介 3、職場の紹介 3
合計	51	

2. 今回の講座の満足度をお聞かせ下さい。

満足	やや満足	やや不満	不満
31	19	1	0

その理由をお聞かせ下さい。

満足の理由
<ul style="list-style-type: none"> ・「特別支援が必要な子に読書の機会を増やしたい」という思いを持って参加させていただきました。3人の先生方のお話は、いずれも私の知らなかった世界を開いてくれたものでした。特に河野先生のお話は、教室（学校）で苦勞している子どもの実態を理解することができ、大変有意義でした。 ・これから図書館では、見え方、読み書きに困難がある子どもたちへのサポートが大事だと思っていたので参加させて頂きました。大変ためになるお話をありがとうございました。 ・幅広い意味でのバリアフリーがよく理解できました。読み書き障害の実態、弱視者の見え方など、よく理解できました。生の事例を示していただき、ありがとうございました。 ・難しい内容なのですが、分かりやすい言葉での講義でした。障害の一つ一つをもっと勉強してみたいと思いました。 ・よく理解できたし、内容が専門的で今まで知らないことも多く、聞き応えがあった。素晴らしい活動だと思いました。 ・障害の状況と求めているニーズがとても分かりやすかった。 ・とても興味深く聞くことができました。障害についての理解も格段に深まったと思います。貴重な情報を得ることができました。 ・3名の講演者の内容が、関連がありつつ、異なった視点の内容であったので、より理解が深まりました。 ・興味深い話をたくさん聞くことができました。現代の技術を応用した教育支援法は大変参考になりました。 ・障害のある方に関わる仕事をしていますが、初めて知る情報が多く、勉強になりました。 ・視覚障害はよく分かっているが、学習障害についてよく知らなかった。学習障害（読む、書く、計算）についてよく理解できました。 ・今まで知らなかったことがわかって良かった。あまり専門的ではなかったので、わかりやすかった。 ・読み書きの障害、その具体的な状況が納得できました。その状況を多くの方が知り、子どもの支援が出来るようになれば、と思います。 ・ディスレクシアとは何かについて、河野先生の講演が特に役立ちました。 ・ひらがなをどうしても覚えられない児童がいるので、少しでも知識と理解を持って教えられたらと…思いましたが、とても勉強になりました。 ・より詳しい情報を知ることができた。特にディスレクシアの状態の具体例は分かりやすかったです。言葉や定義として知っていても、実際の例を知ることによって、よく理解することができました。

- ・河野先生が「書くことよりも、考えることが大事である！」と言われた事が心に残った。
- ・読み書き障害というものがどういうものかを知り、理解することができて良かったです。小中学校で本読みが苦手な子はたくさん見てきましたが、今回のお話を聞いて、単純に練習不足ではないことを知り、衝撃を受けました。知ることができて良かったです。
- ・発達障害を始め、障害を持つ子どもや大人の現状やその支援内容を、詳細に分かりやすく、具体的に教えていただき、ありがとうございます。講師の方々も誠実な研究をなされていることが伝わってくる話し方と提示をしていただき感謝します。
- ・普段知ることのできない情報や現状を詳しく聞くことができ、とても有意義だったと思います。また、機会があれば、ぜひ参加したいと思います。
- ・図書館司書の資格を取るため勉強をしていますので、今の図書館が抱える問題がわかりました。布の本は知っていましたが、他にも様々な本があることを知り、参考にしたいと思います。
- ・CDにAMISがなくても立ち上がるようにセットされていることに驚いた。今回頂いた「わいわい文庫活用術」をよく読んで、iPadで読める様に学びたいと思った。
- ・マルチメディア DAISY を製作する自分たちの活動に対して理解が深まることを希望している。今回の講座で広まる可能性を感じることができたので。
- ・マルチメディア DAISY 図書の作り方を習い始めたばかりで、理屈が伴わなかった部分が少し埋まり、理解ができてつくる意義を教えられました。
- ・DAISY 図書に興味があり、今年から製作に取り組んでいます。今回は障害について、講師の方のお話を興味深く聞くことができました。また障害者差別解消法について初めて知りました。全ての子どもたちが、平等に学べる環境を整える事はとても大切な事だと思います。微力ですが私も絵本作り、頑張ります。
- ・未来の自分の活動、指針。迷いながら大変満足いたしました。もっと勉強したいです。まだ初歩的な活動ですが、長く続ける気持ちが一段と強くなりました。
- ・ここ数年、DAISY を含めデジタル機器の発展で、障害をお持ちの方の読書環境もだいぶ変わってきたと思います。色々な観点からのお話が聞けて、とても良かったです。
- ・福岡地区ではマルチメディア DAISY の認知度が低い上に、専門的な情報量が少ないので、大変役立ちました。
- ・マルチメディア DAISY を知るきっかけができました。
- ・子どもに限らず、これからとても大切なことであると思います。
- ・様々な面からのお話で、盛り沢山で新しい情報も多く、大変勉強になりました。できれば継続的な講習があれば受講したいです。成人している息子が LD で書字障害があります。結構苦労しています。図書館司書として見えにくい障害に対して、何かできることを模索しています。いつかバリアフリー図書の棚を作れば、と思います。
- ・講座の趣旨を貴財団 HP で確認した際、これまで興味を持ちながらも会場、日程が合いませんでしたが、やっと機会を得ることができた嬉しさを感じました。本当に無事に開催されて良かったです。主催のお二人を始め、三名の講師の先生方のお話を大変興味深く伺えた貴重な時間でした。今、学校にも図書館にも勤めておりませんが、本や言葉を誰もが受けとめ、活用し、発信するお手伝いができるようになりたいと強く願っています。小さなことからしかできないとは思いますが、今日感じた気持ちを持ち続け、一人でも多くの方に、今日の学びを広げていきたいと考えています。福岡での開催、ありがとうございました。貴財団の今後のご活躍をお祈りしています。どうかこの取り組みを続けて下さい。

やや満足の理由

- ・色んな障害を持っている人がいることが分かりました。また、それに伴い色んな研究をしていることも分かりました。私たちはマルチメディア DAISY で絵本などを作っていますが、実際にどんな方が情報を求めているか知りたいです。大変勉強になりました。
- ・自分の知識、認識不足のため、わかり難いことが多かった。とても参考になったことはたくさんありました。書く、読むことについて新しい知識を得ることができました。
- ・自分の理解の浅さを実感しました。
- ・音訳をしていますが、知らなかったことも多く学べて良かったです。
- ・盛り沢山のテーマだったので、読むことに対するバリアフリーの方策の全容をつかむことができたが、各テーマについてもっと深く聞きたいと感じた。1日コースの開催も望まれる。満足に限りなく近いやや満足です。河野先生の話が聞けたことは大感激です。
- ・読み書きに困難がある子どもについて、マルチメディア DAISY について、少しイメージがわきました。今後も勉強を続けていきたいと思います。わかりやすい内容だったと思います。
- ・今までディスレクシアに関する研究会や講演会に何度も参加しましたが、河野先生のお話はとても分かりやすく説得力のあるものでした。もう少し長くお話を伺いたかったです。1時間の講演ではもったいないです。明日からの生徒指導で是非実践していきたい内容ばかりでした。
- ・読書に困難がある場合の支援の具体的な方法を専門家から伺う機会を頂けたこと。特に河野先生のお話は興味深かったです。
- ・読み書き障害について理解を深めることができた。河野先生のお話が聞けてとても勉強になった。今後の意欲を高める良い機会になりました。
- ・河野先生のお話は、分かりやすくとても参考になりました。私の子どもはアスペルガーで、小説などの本に全く興味がなく読みません。本に興味もてる話が聞けると、もっと良かったかなと思います。
- ・河野先生の話がとても分かりやすかった。もっとどこでこういう取り組みをしている所がありますとか、機材はどこで売っていますなど、書いてまとめてあるとわかりやすいと思いました。周りの認識がないと繋がらない部分が多いと思うので、他でも話してくれると嬉しいです。
- ・発達障害に対する理解が深まった。DAISY についてももう少し知りたかった。良い資料を頂いたので熟読しますネ！
- ・言葉としてだけだった「読書バリアフリー」ということを、少しは深く知ることができたように思う。3人の先生方のお話の一つにまとまった時、具体的な話として理解できるのでしょう。
- ・バリアフリー資料について、読み書き障害について、とても分かりやすく、イメージを持つことができた。わいわい文庫活用術の冊子を頂くことができた。ネットで入手できるが、本の方が読みやすい。
- ・講師の持ち時間をもう少し多く取って頂き、じっくりとお聞きしたかった。
- ・Ⅰ、Ⅱはよくわかり満足しました。Ⅲが少しわかり難かった。
- ・音文字の意味が今ひとつわからなかった。学校現場で読み書き障害の理解が進んでおらず、問題点も多々感じられた。現状はおおよそ把握できた。
- ・マルチメディア DAISY 図書の作成についての具体的な話が聞きたかった。
- ・マルチメディア DAISY を製作しているボランティアグループなので、もう少しその情報が聞きたかった。

やや不満の理由

- ・「視覚障害者で全盲の人は非常に少ない。色んな種類の視覚障害がある」という話が印象に残った。音訳ボランティアとして、今後なお少しでも多く貢献できればと思われました。製作に関わっていきたいと思いました。

3. その他、お気づきの点がございましたら何でもお聞かせ下さい。

- ・ 広報を多様化して頂きたいと思いました。たまたま知人が教えてくれて、HP を開き参加させて頂きましたが、話がなければ機会がないままでした。多くの先生や親が悩んでいることの解消や対象の子への理解が進む貴重な研修会ですので、是非広報に努めていただきますようお願いいたします。学校や団体を通じて可能ではないでしょうか。
- ・ 大変すばらしい研修でした。もう少し多くの方々に呼びかけられたらと思いました。内容も講師の先生も素晴らしかったので、もったいないと思いました。
- ・ 1 日コースでの開催が可能なら、医学的分野の話も伺いたい。また LD の専門家や、通常学級での支援について教育関係者の話も聞いてみたい。半日コースでいくつかのバージョンがあっても構いません。
- ・ 講演会には視覚障害の方もいらしたので、当日のサポートも必要かと思います。配布された小冊子は、電子化して Web に置いてあると助かります。
- ・ 駐車場が少なくわかり難かったので、事前に知らせて下されば、これから来る人も来やすくなると思う。
- ・ もう少しマルチメディア DAISY について触れて欲しかった。利用者に届けられる方法を見つけ出したい。
- ・ 今年 7 月から図書館にマルチメディア DAISY を設置し利用に供していますが、なかなか利用に至っていません。何らかの周知を図っていかねばとは思っていますが…。
- ・ 点字が確立された文字であるのに対して、マルチメディア DAISY はまだまだ発展途上だと思います。
〈使用者にとってどんな事が必要か〉〈製作者が現在、どこまで技術的に可能か〉〈開発サイドでどこまで発展できるか〉この三者がスムーズに情報が行き合えば良いと思います。
- ・ 初めて読書に関する講習会に参加させて頂きましたが、それぞれの障害に対する理解が改めて出来ましたし、今、まさに色々な研究がされていることを感じ、とても嬉しくなりました。どんなに重い障害がある子どもでも大人でも、楽しく本が読める世界が来ることを願っています。
- ・ 大変貴重なお話を聞いて、とても充実していました。
- ・ 会場が参加可能な場所だったので良かったです。
- ・ 後部座席からも階段状になっているのでよく見え、マイクの状態も良く聴こえました。会場のご配慮にも感謝します。マルチメディア DAISY や DAISY 図書を作成しているボランティアとして、その活動意欲を向上させるためにも、とても良い機会でした。ありがとうございました。伊藤忠記念財団さんのホームページ、注目していきたいです。
- ・ マルチメディア DAISY 図書の存在、利点等を学校の先生等に広める講習を開催して欲しい。
- ・ マルチメディア DAISY 製作の講習会をぜひ開催して欲しい。できれば山口県でお願いします。
- ・ マルチメディア DAISY を作るにあたっての困難なところなどを、もっと聞きたいと思った。
- ・ できればマルチメディア DAISY を活用している実践例とその効果をもっと知りたかったです。
- ・ マルチメディア DAISY の今後の進展が知りたいので、ホームページに折々載せて頂けるとありがたい。
- ・ 大阪の研修会のように、特別支援学校の事例も聞けるとありがたいです。
- ・ DAISY 体験会のような体験をメインとした研究会があっても良いと思います。
- ・ 九州にはこういった研修はなかなかなく、今回はとても楽しみにしていました。これからもぜひ、こういった研修会を各地で開いていただけたらと思います。
- ・ 素晴らしい企画に参加させて頂き、ありがとうございました。これからのご活躍を期待します。
- ・ また開催して頂ければ、参加したいです。
- ・ ぜひ、再度開催してください。
- ・ 福岡でも、また開催していただきたい。
- ・ 今後も開催して欲しい。
- ・ 今後もこのような研究会が開催されることを願っています。
- ・ 読み書きに障害のある子どもたちに何ができるだろうか、と考えながらお話をききました。